ACADEMIC RESEARCH IN EDUCATIONAL SCIENCES VOLUME 2 | ISSUE 5 | 2021
ISSN: 2181-1385
Scientific Journal Impact Factor (SJIF) 2021: 5.723
DOI: 10.24411/2181-1385-2021-01021

МЕХАНИЗМ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СФЕРЕ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Хайтбой Эралиевич Султанов
Доцент Чирчикского государственного педагогического института

Лайло Уткировна Мирсоатова
Студентка Чирчикского государственного педагогического института

АННОТАЦИЯ

Механизм тоже в входит возникновения отрицательных чувств, существования стереотипов индивидуального и массового сознания, инновации, затрагивающие образ жизни, интересы и привычки людей, могут вызывать у них болезненные явления. Это обусловлено блокированием жизненных потребностей в безопасности, защищенности, самоутверждении, комфорте и др.

Ключевые слова: Механизм, инновационная деятельность, кластерный подход, передовой опыт, непрерывное образование, достижения научной мысли, внедрение.

MECHANISM OF INNOVATION IN THE FIELD OF LIFELONG EDUCATION

ABSTRACT

The mechanism also includes the emergence of negative feelings, the existence of stereotypes of individual and mass consciousness, innovations that affect the way of life, interests and habits of people can cause painful phenomena in them. This is due to the blocking of vital needs for safety, security, self-affirmation, comfort, etc.

Keywords: Mechanism, innovation activity, advanced experience, cluster approach, lifelong education, achievements of scientific thought, implementation.

ВВЕДЕНИЕ

Принятая практически всеми передовыми странами концепция непрерывного образования выдвигает образование взрослых на определяющие позиции в основных направлениях социально-экономического развития современного мира, в том числе и Узбекистан. В республике на современном

этапе формируются общественные отношения, базирующиеся на рыночной экономике. Собственная модель перехода к рыночным отношениям основана на учете специфических условий и особенностей республики: традиций, обычаев, уклада жизни. Новые условия рынка труда продиктовали основные направления развития системы образования в республике. В условиях складывающегося нового информационно-коммуникационного общества в систему непрерывного образования ворвались инновационные технологии со своими несомненными плюсами и неоспоримыми минусами, что требует соответствующей адаптации к этому субъектов.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ АНАЛИЗ И МЕТОДОЛОГИЯ

К механизму инновационной деятельности можно назвать, все связанные с передовым опытом, многочисленные организационные преобразования в сфере непрерывного образования, достижения научной мысли и их внедрение в практику. Учебно-воспитательный процесс, занимающий центральное место в педагогике, можно рассматривать как инновационный, т.к. его цель заключается в передачи учащимся новых для них знаний, формировании новых свойств личности. Если бы мы располагали эффективными методами изучения и оценки инновационных процессов, то это позволило бы их регулировать, усиливать практическую пользу и повышать целенаправленность.

Вероятно, мы не сможем представить себе механизм возникновения инновационной деятельности и условия, в которых этот механизм может работать, без осмысления психологических барьеров, неизбежно возникающих тогда, когда нужно выйти за пределы «своей системы» координат, привычных способов решения профессиональной задачи, своего представления о способах выполнения деятельности, осуществить переход, хотя бы кратковременный, на другую платформу, другую точку зрения. Такие переходы с иную культуру очень непросты[1].

Всегда новое и неизвестное вызывало у людей тревогуи недоверие. Следовательно, механизм тоже в входит возникновения отрицательных чувств, существования стереотипов индивидуального и массового сознания, инновации, затрагивающие образ жизни, интересы и привычки людей, могут вызывать у них болезненные явления. Это обусловлено блокированием жизненных потребностей в безопасности, защищенности, самоутверждении, комфорте и др.

Инновационный процесс и инновационная деятельность, все-таки переходит в нововведение, то для его остановки существует не менее отработанный набор методов. Среди них наиболее распространенными считаются следующие[2]:

- «метод конкретизирующих документов» – главное не допустить широты распространения новшества, объема содержания;
- «метод кусочного внедрения» – введение только одного элемента;
- «метод вечного эксперимента» – искусственная задержка в экспериментальном статусе;
- «метод отчетного внедрения» – искажение подлинного внедрения;
- «метод параллельного внедрения» – новшество сосуществует со старым.

Многие элементы не замещаются новыми, а продолжают действовать с ними и т.д.

Указанные выше инновационные механизмы и барьеры можно отнести и к барьерам творчества:

1. Склонность к конформизму (пассивное принятие существующего порядка), выражающаяся в доминирующем над творчеством стремлении быть похожим на других людей, не отличаться от них в своих суждениях и поступках.

2. Фобия оказаться «белой вороной» среди людей, показаться глупым и смешным в своих суждениях.

3. Фобия показаться слишком экстравагантным, даже агрессивным в своем неприятии и критике мнений других людей. В условиях нашей культуры довольно распространено следующее суждение: критика человека – значит быть по отношению к нему невежественным, проявлять к нему неуважение.

4. Фобия возмездия со стороны другого человека, чью позицию мы критикуем. Подвергая критике человека, мы обычно вызываем с его стороны ответную реакцию. Опасение такой реакции нередко выступает в качестве препятствия на пути к развитию собственного творческого мышления.

5. Личностная тревожность, неуверенность в себе, негативное само восприятие («концепция -я»), характеризующееся заниженной самооценкой личности, боязнью открыто высказывать свои идеи.

6. Ригидность («вязкость») мышления, которую можно рассматривать, как свойство использовать приобретенные знания «в их окончательном понимании без возможности разнообразия».

Механизм инновационной деятельности в поведение – это не приспособление, а максимальное развитие своей индивидуальности, самоактуализации. Учитель должен проникнуться мыслью: если кто-то отказывается от части своих ценностей и идеалов, он нарушает свою моральную и интеллектуальную целостность, становиться несчастным, утрачивает свободу. Свобода предполагает уважение себя, как личности. В обществе «существуют» специальные приемы, вынуждающие человека прекратить инновационную деятельность. Учителю полезно осознать, механизм инновационной деятельности в переживаниях и избавиться от психологических барьеров, «комплексов», мешающих реализации инновационной деятельности. Стандартизация поведения и внутреннего мира педагога сопровождается тем, что в его деятельности все большее место занимают инструктивные предписания. Механизм инновационной деятельности приводит к тому, что учитель может вписываться в педагогическое сообщество, снижая при этом уровень креативности[3].

Но развитие общества механизм инновационной деятельности требует от учителя инновационного поведения, то есть активного и систематического творчества в педагогической деятельности.

ОБСУЖДЕНИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ

В настоящее время к личности специалиста предъявляются высокие требования, такие как способность к творчеству, быстрая адаптация, способность к постоянному профессиональному росту, саморазвитию и самосовершенствованию. Исходя из всех выше перечисленных требований, профессиональное образование должно быть направлено на создание условий для обеспечения личностнопрофессионального роста будущих специалистов, развития их способности самостоятельно решать жизненные и профессиональные проблемы. Так как на становление профессионализма влияют не только индивидуальные особенности учителя, но и особенности окружающей его среды[11].

Механизм инновационной деятельности и кластерный подход к обучению — это то, что характеризует и организует учебный процесс и является руководством для достижения поставленных целей. Следовательно, механизм инновационной деятельности в обучении - это системная категория, ориентированная на дидактическое применение научного знания, научные подходы к анализу и организации учебного процесса с учетом эмпирических

инноваций преподавателей и направленности этого процесса на достижение высоких результатов в развитии личности студентов.

Такой механизм инновационной деятельности обучения состоит из следующих составных частей:

-цели обучения;

-содержание обучения;

-мотивация и средства преподавания;

-организация учебного процесса;

-студент;

-преподаватель;

-результат деятельности.

Механизм инновационной деятельности обучения включает в себя два взаимосвязанных процесса: организацию деятельности обучаемого и контроль этой деятельности.

Рассматривая технологии обучения, нельзя не остановиться на современных электронных средствах, которые можно назвать элементом стратегии инновационного обучения. Традиционному образованию присуща дисциплинарная модель обучения: дисциплины перегружены избыточной информацией. Стратегия инновационного обучения предполагает такую организацию управления учебно-воспитательным процессом, в которой личность преподавателя по-прежнему выступает как ведущий элемент, но меняется его позиция по отношению к студенту, к себе самому. Изменяется характер управления, воздействия на студентов. Изменяется и позиция студента[4].

Одной из приоритетных задач образования, связанных с инновационной стратегией и механизмом инновационной деятельности, прежде всего является обучение самих организаторов учебного процесса, то есть преподавателей. Обучение с механизмом инновационной деятельности преподавателей имеет три основных цели[5]:

-освоение нового стиля управления;

-освоение нового типа аналитического мышления, которое в свою очередь будет являться продуктивным;

-формирование новых способов социальных взаимодействий, направленных на совместное выполнение проектов, программ.

Если сегодня появляется новая технология, то должна быть и система оценки данной технологии. Так, показателями могут выступать результаты' сопоставления технологий по блокам[6]:

- учебно-методическим;
- организационно-технологическим;
- техническим.

Кроме того, желательным является привлечение экспертов-специалистов, способных оценить технологию с методической точки зрения и с точки программной реализации.

Поскольку при сопоставлении механизма инновационной деятельности могут использоваться показатели, измеряемые в самых разных шкалах (например, по шкале «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или в баллах), результат сопоставления не может быть выражен в форме строгого ранжирования технологий от лучшей к худшей. Выбор технологии определяется квалификацией лица, личного опыта и представления об относительной важности отдельных блоков.

Распространению современных инновационных механизмов в учебном процессе мешает ряд значимых факторов, таких как[7]:

- недостаточная оснащенность учебных заведений компьютерными и электронными средствами обучения;
- как правило, отсутствие выхода учебных заведений в Internet и другие международные информационные сети;
- нехватка научно-методической базы (электронных пособий, лабораторных и контрольных работ, тестов и т.д.) для проведения учебных занятий;
- недостаточная квалификация преподавателей в области современной компьютерной техники, незнание ими как программного обеспечения, так и технологии преподавания;
- и как следствие этого, недостаточные знания учащихся в области обращения с компьютерами, с материалом, представленным в электронном виде;
-отсутствие должного внимания руководителей учебных заведений этой методике обучения. Решению этих вопросов может способствовать:
-переквалификация преподавателей для освоения новых инновационных технологий обучения;
-поощрение разработки преподавателями новых методических мультимедийных пособий;

-проведение on-lain конференций, лекций, семинаров и других учебных мероприятий по сети Internet и другим информационным сетям;

- развитие сети мультимедийных классов, лабораторий и библиотек в учебных заведениях;

-увеличение количества академических часов обучения работе на компьютере, в Internet, с электронными обучающими средствами;

- проведение научно-просветительской работы среди учащихся по современным информационным технологиям.

Такие средства механизм инновационной деятельности позволили бы не только улучшить качество образования, но и донести знания до большего количества человек[8,9].

Особенно эффективным способом введения механизма инновационной деятельности в образовании является разработка и внедрение дистанционного обучения через локальные и глобальные мировые сети. К сожалению, такие примеры в нашей стране пока единичны, но развитие именно этого типа обучения сулит перспективы для жителей удалённых от крупных городов районов, сёл, инвалидов, занятых на работе людей, стремящихся получить основное или дополнительное высшее или специальное образование. Таким образом, дистанционно можно сдавать экзамены в вузы, получать консультации преподавателей, тестироваться на знание предметов и т.д[10].

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Таким образом, создать механизм инновационной деятельности в сфере непрерывного образования является необходимым компонентом для подготовки поколения будущего. Механизм инновационной деятельности технологии в обучении и в том числе кластерный подход к образованию, позволяют не только донести образование в массы, повысить его качество и ускорить процесс приобретения знаний, но и сделать образование более доступным в материальном плане, что не маловажно в настоящее время. Обучение методом кластерного подхода и за новыми инновационными технологиями стоит наше будущее.

REFERENCES

1. Resolution of the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan No. 816 of October 10, 2018 "On the provision of higher education institutions with textbooks."
2. The concept of creating a new generation of educational literature for the system of continuing education.

3. Pedagogical technology - its application to the educational process.// Center for the Development of Higher and Secondary Special, Vocational Education under the Ministry of Higher and Secondary Special Education of the Republic of Uzbekistan. - Tashkent: OO'MKHTRM, - 2010. The project of lessons of a subject of methods of teaching of elementary mathematics, I part. Tojiev M., Alimov A., Quchqarov D. Tashkent, “TAFAKKUR”, 148 p.
4. Methodological basis and methodology of creating curricula and literature in the category "Design of the educational process" in the bachelor's degree of higher education //Tojiev M., Ziyomuhamedov B., Mamadaliev K. Methodical recommendation. - T .: “Tafakkur-Bostoni”, 2013. 80 pages.
5. Mamarajab Tajiev, Kamoliddin Rakhmatulloevich Mamadaliev and Onakhon Mannopovna Jabborova. Features of Distance Learning Technology. International Journal of Psychosocial Rehabilitation, Vol. 24, Issue 05, 2020 ISSN: 1475-7192. DOI: 10.37200/IJPR/V24I5/PR2020574 Received: 10 Apr 2020 | Revised: 20 Apr 2020 | Accepted: 10 May 2020.
6. Мамадалиев К.Р. Инновационные технологии в обучении. // Ж. Молодой ученый. г. Москва. 2012. № 11. – С. 450-452.
7. Mamadaliev K.R., Jabborova O.M., Umarova Z.A., 4 Abdullayeva B.P. Creation of a New Generation of Teaching Literature - A Requirement of Modernity // International Journal of Psychosocial Rehabilitation, Vol. 24, Special Issue 1, 2020 ISSN: 1475-7192. P 612 – 619.
8. Мамадалиев К.Р. Значение математических методов в борьбе с захватившей мир инфекцией коронавируса. //Ж. Science and Education.
9. К.Р.Мамадалиев. Дидактические требования к содержанию учебных дисциплин начального образования. //Инновации в педагогике и психологии. 7 выпуск, 3 том. стр. 9-16.
10. К.Р.Мамадалиев. Создание учебной литературы по направлениям и специальностям начального образования. //Наука и образование.// Международный научно-методический журнал. № 1.
11. Султанов Х. Э., Худайбердиев П. У., Собиров С. Т. Непрерывное образование в Узбекистане как требование времени //Педагогика «Молодой учёный» № 4 (138)// Январь, 2017. – с. 3 85-388.
12. Султанов Х.Э., Анкабаев Р.Т., Хасанова Н., Чориева Н. Инновационные методы обучения на занятиях по изобразительному искусству "Актуальные вопросы современнной педагогики" Халцаро илмий конференцияда (Самара, март 2017 й.) 103105 б.;
13. Султанов Х.Э., Пак В.Ш., Кукиев Б.Б. Использование новых информационных коммуникативных технологий на уроках изобразительного искусства // МОЛОДОЙ УЧЁНЫЙ научный журнал №4 2016. С-829-833;