ОГОҲЛИККА ЧОРЛОВЧИ БУЮК ҲИКМАТЛАР

Тўлқин Қўйлиев
Тошкент давлат аграр университети доценти

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақола XX аср иккинчи ярми ва XXI асрнинг дастлабки ўн йиллигида дунё бадиий адабиётининг буюк вакилларидан бири сифатида фаолият кўрсатган улуғ адиб Ч.Айматов томонидан “Қиёмат” асарида илгари сурилган – бутун инсоният тақдирига дахлдор масалалар - макон ва замон, табиат ва инсон, жамият ва шахс, жисм ва руҳ, парвардигор ва банда, осмоний ва заминий ҳодисалар талқини ниҳоятда бир-бирига чирмашиб кетган атроф муҳит ҳимояси билан боғлиқ миллий ва умуминсоний муносабатлар уйғунлигида таҳлил этилган.

Калит сўзлар: Акбара ва Тошчайнар, Мўйинқум, Авдий Каллистратов ва Гриша, Инжил ва Исо, Исо ва Понтий Пилат “Хунта гурухи”, Бўстон ва Бозорбой.

GREAT WISDOMS CALLING FOR WARNING

Tulkin Kuyliyev
Associate Professor, Tashkent State Agrarian University

ABSTRACT

This article is devoted to the global problems raised in the book "Doomsday" by the great writer Chingiz Aitmatov, one of the representatives of world fiction of the second half of the XX century and the first decade of the XXI century. The novel also analyzes the interpretation of society and man, body and soul, creator and slave, celestial and terrestrial phenomena, the environment in the harmony of highly interrelated national and universal relations.

Keywords: Akbara and Toshchaynar, Moyinkum, Avdiy Kallistratov and Grisha, Bible and Jesus, Jesus and Pontius Pilate “Junta Group”, Boston and Bazarboy.