ISSN: 2181-1385
Scientific Journal Impact Factor (SJIF) 2021: 5.723
DOI: 10.24411/2181-1385-2021-00225

ВОСТОЧНЫЕ МОТИВЫ ГЕТЕ В ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЕ РУССКОГО РОМАНТИЗМА

Нодира Бахрамбековна Искандарова
Ургенчский филиал Ташкентской медицинской академии, преподаватель
n.iskandarova7703@gmail.com

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматривается восприятие личности и творчества Гете в русской романтической литературе и «ориентальные моменты» в его произведениях.

Ключевые слова: романтизм, культура, поэтика, художественный перевод, Гете, русская литература.

ORIENTAL MOTIVES OF GOETHE IN THE ARTISTIC AND AESTHETIC SYSTEM OF RUSSIAN ROMANTICISM

Nodira Bakhrambekovna Iskandarova
Teacher of Urgench branch of Tashkent Medical Academy
n.iskandarova7703@gmail.com

ABSTRACT

This article examines the perception of the personality and creativity of Goethe in Russian romantic literature and the "Oriental Moments" in his works.

Keywords: romanticism, culture, poetics, literary translation, Goethe, Russian literature.