ХОРЕОГРАФИЧЕСКАЯ И АКРОБАТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ПОДГОТОВКИ В ТРАМПОЛИНЕ

Г. М. Хасанова
Узбекский государственный университет физической культуры и спорта
Чирчик, Узбекистан

Р. Ю. Машарипова
Ташкентский государственный стоматологический институт
Узбекистан

АННОТАЦИЯ

В статье рассматриваются вопросы влияния акробатической и хореографической подготовки на двигательный потенциал батутистов на этапе начальной подготовки базового уровня.

Ключевые слова: трамполин, акробатика, хореография, батут, физическая и техническая подготовка.

CHOREOGRAPHIC AND ACROBATIC TRAINING AT THE INITIAL STAGE OF TRAINING IN TRAMPOLIN

G. M. Khasanova
Uzbek State University of Physical Culture and Sports
Chirchik, Uzbekistan

R. Y. Masharipova
Tashkent State Dental Institute
Uzbekistan

ABSTRACT

The article deals with the issues of the influence of acrobatic and choreographic training on the motor potential of trampoline players at the stage of initial training of the basic level.

Keywords: trampoline, acrobatics, choreography, trampoline, physical and technical training.