ЛИРИКАДА БАДИИЙ ОЛАМ ТАЛҚИНИ

Гўзал Умурова
Самарқанд давлат чет тиллар институти, филология фанлари доктори

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада шоира Зулфия шеърияти ҳақида маълумот берилади. Шоира Зулфия шеърларининг мавзу кўлами, образлар олами таҳлил қилинади. Шунингдек, шоира Зулфиянинг поэтик тимсол яратиш махорати шеърлари таҳлили орқали ойдинлаштирилади. Зулфия шеърларининг таҳлили шуни кўрсатадики, шеърларининг руҳи ва оҳангини, мазмуни ва йўналишини, авж пардасини, мақсад, ғоя ва идеалларини умуминсоний фикр ва туйғулар белгилайди. Шу маънода, Зулфия ижодининг ҳароратини таъминлаган омил ҳам ундаги жўшқин ва фаол инсонпарварлик, поэтик тимсол, гўзал туйғулар оламидир. Зулфия лирикаси теран тафаккур ва жўшқин ҳиссиёт вобасталигидан ҳосил бўлган шеъриятдир.Мақолада шоира шеъриятининг айнан шу жиҳатлари ўз ифодасини топган.

Калит сўздар: лирик кечинма, қаҳрамон табиати, мавзу кўлами, образлар олами, поэтик тимсол, мавзу, ғоя.

INTERPRETATION OF THE ARTISTIC WORLD IN LYRICS

Gozal Umurova
Doctor of Philology, Samarkand State Institute of Foreign Languages

ABSTRACT

This article provides information about the poetry of the poetess Zulfiya. The thematic scope of the poems of the poetess Zulfiya, the world of images are analyzed. It is also clarified through the analysis of the poems of the poetess Zulfiya's mastery of creating a poetic image. An analysis of Zulfiya’s poems shows that the spirit and tone, content and direction, climax, purpose, ideas and ideals of her poems are determined by universal thoughts and feelings. In this sense, the factor that provided the warmth of Zulfiya's work is the vibrant and active humanity in her, the poetic symbol, the world of beautiful emotions. Zulfiya’s lyrics are poetry that is the result of deep thought and passionate emotion. These aspects of the poet's poetry are reflected in the article.

Keywords: lyrical experience, the nature of the protagonist, the scope of the theme, the world of images, the poetic emblem, the theme, the idea.