# САМАРҚАНД МИНИАТЮРА САНЪАТИ МАКТАБИНИНГ ЭСТЕТИК ВА РОМАНТИК ХУСУСИЯТЛАРИ

**Лайло Усмонова**
Самарқанд давлат тиббиёт институти ўқитувчиси

## АННОТАЦИЯ

Мазкур мақолада борлиқни эстетик жиҳатдан идрок этиш, ўрганиш ҳамда англашда миниатюра санъатининг ўрни, Шарқда тасвирий санъатнинг мўжаз турининг кенг ривож топиши ҳамда Самарқанд миниатюра мактабининг ўзига хос бадиий-эстетик хусусиятлари ёритиб берилган.

**Калит сўзлар:** миниатюра санъати, деворий суратлар, китобат санъати, Самарқанд миниатюра мактаби, эстетик хусусиятлар, “Хамса”.

# AESTHETIC AND ROMANTIC FEATURES OF THE SAMARKAND SCHOOL OF MINIATURE ARTS

**Laylo Usmonova**
Teacher of Samarkand State Medical Institute

## ABSTRACT

This article highlights the role of miniature art in aesthetic perception, cognition, as well as the study of reality, the wide distribution of this graceful type of fine art in the East, as well as the peculiar artistic and aesthetic features of the Samarkand school of miniature art.

**Keywords:** miniature art, wall painting, book art, Samarkand school of miniatures, aesthetic features, “Hamsa”.