МУСИҚА ИЛМИ ВА ИСЛОМ ДИНИ: ТАЛҚИН МУАММОСИ

Шохида Рахматуллаевна Маҳкамова
Тошкент вилояти Чирчиқ давлат педагогика институти
“Мусиқа таълими ва дефектология” кафедраси мудири

АННОТАЦИЯ

Мақолада мусиқа фанининг муқаддас ислом дини таълимотидаги тутган ўрни хақида сўз юритилади. Мақолада келтирилган маълумотлар буюк уламолар, алломалар фикрлари билан бойитилган. Ушбу мақолани ёзишда диний манбалардан фойдаланилган

Калит сўзлар: мусиқа илми, ислом дини, мустақиллик,тадқиқи, таҳлил

AN INTERPRETATION OF THE SCIENCE OF MUSIC IN ISLAM

Shohida Rakhmatullaevna Mahkamova
Head of the Department of Musical Education and Defectology,
Chirchik State Pedagogical Institute, Tashkent Region

ABSTRACT

This article discusses the role of music science in the teachings of the Holy Religion of Islam. The information presented in the article is enriched with the opinions of great scholars. In writing this article, various religious concentrations and pamphlets of scholars were used

Keywords: music, Islam, art, history, religion.